



# CURSO DE FORMAÇÃO EM PEDAGOGIA WALDORF E FORMAÇÃO HUMANÍSTICA- ARTÍSTICA

2023 – 2025

## Introdução e finalidade

Ao entendermos a pedagogia como uma arte que o professor/educador deve cultivar ao longo de um processo (auto)educativo através de um currículo cujo conteúdo está ao serviço do desenvolvimento do ser humano, encontramos na pedagogia Waldorf a possibilidade de enriquecer a nossa realização pessoal/profissional.

Este curso pretende acima de tudo servir os profissionais do ensino que encontrem sentido nesta visão da pedagogia e se encontrem disponíveis para fazer um caminho de aprendizagem, procura, questionamento, reflexão e partilha com aqueles com quem venham a percorrer esse caminho.

Este curso apresenta-se assim como uma oferta formativa, imprescindível para educadores e professores que pretendam lecionar em escolas com pedagogia Waldorf.

Num âmbito transpessoal e transprofissional, temos como finalidade alimentar o interesse genuíno pela herança que Rudolf Steiner nos deixou na área da educação e do autodesenvolvimento, preparando educadores e professores para concretizar essa finalidade e contribuir para a proliferação de escolas e para o crescimento das já existentes. Este é o desejo que nos move na oferta deste curso.

## Organização geral da formação

Este curso tem a duração de 3 anos letivos, com início em Janeiro de 2023 e encontra-se organizado em três vertentes:

1. Uma vertente presencial, num total de cerca de 400 horas, estruturada da seguinte forma:

- No primeiro ano abordar-se-á a perspetiva humanista da Antroposofia de Rudolf Steiner, quer no que se refere à auto educação e desenvolvimento pessoal, quer relativamente aos aspetos da vida fecundados pela Antroposofia, nomeadamente, Pedagogia, Medicina e Terapias, Agricultura biodinâmica, praticando-se diferentes artes como potenciadoras de processos de transformação pessoal.
- No segundo e terceiro ano serão abordados especificamente a metodologia e didática Waldorf, em 2 níveis educativos: educação infantil e educação básica.
- Cada ano constará de 10 módulos, que decorrerão de Janeiro a Novembro: 9 em fins-de-semana (sábado e domingo) e um módulo de 5 dias em julho, feito em regime de residencial, conforme plano de estudos em anexo.
- Em cada módulo de fim-de-semana o horário será das 9.00 às 18.00 no sábado e das 9.00 às 13.00 no domingo.

2. Uma vertente de trabalho individual de estudo e investigação, numa estimativa de cerca de 300 horas.
  3. Uma vertente de estágio, de carácter obrigatório, a decorrer a partir do 2º ano do curso com uma duração total de 1 ano letivo, realizado em blocos separados ou em continuação em jardins de infância ou escolas Waldorf nacionais ou no estrangeiro.
- 

## Destinatários

Este curso, que prevê um número máximo de 25 participantes, destina-se a licenciados em educação de infância ou ensino básico/secundário. Caso o número de vagas estabelecido não seja preenchido, poderão ser admitidas outras pessoas que, comprovadamente, exerçam atividade em jardins de infância ou escolas e/ou tenham a seu cargo a educação de crianças.

---

## Formadores

Os formadores são professores e educadores com experiência pedagógica em Escolas Waldorf de Portugal, Espanha e outros países da Europa, além de profissionais nas áreas das atividades humanas, abrangidas pela visão antropológica, que complementam o curso.

## Objetivos gerais

- Aprofundar as etapas evolutivas do ser humano, com especial incidência dos 0 aos 21 anos, com base na antropologia antropológica de Rudolf Steiner;
- Conhecer a natureza constitutiva do ser humano, segundo a visão da ciência espiritual;
- Estudar o desenvolvimento das faculdades do pensar, do sentir e do querer na criança e no adolescente;
- Investigar fenomenologicamente a perceção de si mesmo e do(s) outro(s) na sua interação no tecido social;
- Aprofundar o conhecimento fenomenológico dos ritmos da natureza ao longo do ano;
- Desenvolver uma ligação interativa com o meio natural, como fonte edificadora do ser humano;
- Estudar a história da evolução da consciência humana como base para a compreensão do ser humano atual;
- Promover capacidades pedagógicas, didáticas e de autoconhecimento através da autorreflexão e da prática de diversas artes;
- Adquirir procedimentos e práticas de investigação que permitam uma adaptação metodológica progressiva a todos os níveis educativos em diferentes contextos culturais;
- Desenvolver o juízo crítico sobre a sociedade atual e sobre as questões que a afetam, no sentido de contribuir para a sua transformação através do potencial da pedagogia Waldorf e dos seus fundamentos antropológicos.

## Temas

Os principais temas abordados serão os seguintes:

- O ser humano em desenvolvimento: etapas evolutivas e dificuldades de desenvolvimento e de

aprendizagem;

- Os pilares que fundamentam o processo de aprendizagem: o exemplo dos adultos e a imitação no 1.º seténio; a autoridade amorosa do professor como mediadora do conhecimento do mundo no 2.º seténio; o reconhecimento da integridade moral do professor como facilitador da

experiência do conhecimento no 3.º seténio;

- A observação e compreensão na construção da relação com o outro e com o mundo envolvente;
  - O método fenomenológico do conhecimento, segundo Goethe;
  - A história da arte e da cultura como expoentes da evolução da humanidade;
  - A autoeducação e formação contínua do professor;
  - A didática da pedagogia Waldorf nas diferentes matérias e níveis educativos;
  - As matérias transversais próprias do currículo Waldorf: biodinâmica, salutogénese, valores universais, eúritmia e diversas artes plásticas e manuais;
  - O trabalho em equipa dos professores;
  - A colaboração entre os vários órgãos da comunidade escolar, enquanto organismo vivo.
- 

## Metodologias

- As metodologias a implementar, ao longo do curso, desenvolvem--se nas seguintes vertentes:
  - Expositiva /participativa no que respeita à apresentação e discussão dos temas;
  - Auto e inter-reflexiva na exploração dos temas nos grupos de trabalho;
  - Auto-formativa através da experiência e partilha de atividades artísticas – eúritmia, pintura, modelagem, manualidades, desenho de forma, música e canto, arte da palavra;
  - Investigação-ação na aquisição e aprofundamento de práticas pedagógicas.
- 

## Avaliação

A vertente presencial do curso é de assistência obrigatória, não podendo os formandos ultrapassar 10% do total das horas em faltas.

A vertente de trabalho individual inclui por um lado leitura obrigatória de obras básicas de Antroposofia e Pedagogia e conseqüente análise no seio do grupo; por outro a produção anual de um trabalho individual a estabelecer. Estes trabalhos são apresentados ao grupo, podendo utilizar vários meios de expressão.

A contabilização das horas gastas em trabalho individual, serão geridas por cada participante.

O estágio culminará com a apresentação de uma Memória Descritiva obrigatória para os profissionais de ensino.

A obtenção do certificado de conclusão do curso, fica condicionada ao cumprimento dos pontos anteriores. Noutros casos será passado um certificado de presença.

---

## Informações, inscrições e pagamento:

As pessoas interessadas deverão preencher e enviar o boletim de inscrição e uma carta de apresentação de motivações, por mail.

Haverá sempre uma entrevista individual antes da aceitação final.

- Matrícula
- Inscrição: até 30 de Novembro, 150,00€, pagos uma vez confirmada a inscrição. A partir dessa data e até 31 de Dezembro 220,00€, uma vez confirmada a inscrição.
- Pagamento: 1.300,00€ anuais, pagos no início do curso ou prestações trimestrais de 460,00€ pagas nos meses de Janeiro, Abril e Setembro.
- IBAN: PT50 0036 0442 9910 1872962 28
- O preço anual do curso não inclui os custos de alojamento e alimentação, em cada sessão.
- O residencial tem um custo acrescido de 125,00€ por pessoa, referente a alojamento e alimentação.
- Nota: Não sendo o curso homologado, não são passados recibos, mas sim declarações de pagamento.
- Local de realização do curso/contactos
- À exceção do módulo do residencial, todos os outros decorrerão na sede da HARPA, Associação Recriar Para Aprender, sita na Quinta S. João dos Montes, Estrada de Arruda 248-3, Nº 37, 2600-866 S. João dos Montes
- Contactos: Tel. 219 512 092 / Tlm 966 635 032 (Leonor Malik)
- Email: info@harpa.pt

## *PLANO DE ESTUDOS*

### **1º ANO**

#### **1º módulo – 21 de Janeiro**

**Tema:** Antroposofia e Pedagogia Waldorf: um caminho de desenvolvimento pessoal

**Formador:** Os vários formadores, ligados à HARPA colaborarão nesta 1ª sessão:

Leonor Malik – pedagoga e biógrafa

Irene Franco – prof.ª de História e História de Arte, biógrafa

Susana Alves – prof.ª e tutora Waldorf

Alexandra Gonçalves – prof.ª de Ciências e Matemática

#### **2º módulo – 28 e 29 de Janeiro**

**Tema:** Embriologia

**Formador:** Bruno Callegaro, médico escolar antroposófico em escolas Waldorf na Alemanha

#### **3º módulo – 25 e 26 de Fevereiro**

**Tema:** A pedagogia Waldorf no séc. XXI

**Formador:** Cristof Wiechert, pedagogo, ex-responsável pela Secção Pedagógica do Goetheanum

#### **4º módulo – 25 e 26 de Março**

**Tema:** A imagem do ser humano: corpo, alma e espírito. A consciência do pensar, do sentir e do querer

**Formador:** Leonor Malik, pedagoga e biógrafa.

#### **5º módulo – 20 e 21 de Maio**

**Tema:** O desenvolvimento da vontade e a autoeducação do professor Waldorf;

**Formador:** Henkjan Meijer, terapeuta antroposófico e biodinamista.

## **6º módulo – 10 e 11 d Junho**

**Tema:** Os temperamentos

**Formador:** Leonor Malik, pedagoga e biógrafa

## **7º módulo – 23 e 24 de Setembro**

**Tema:** Necessidades Educativas Especiais em constituições unilaterais e o papel do movimento como resposta;

**Formador:** Bert Ten Brinke, terapeuta social no âmbito da Pedagogia Curativa antroposófica

## **8º módulo – 14 e 15 de Outubro**

**Tema:** Antroposofia, caminho de conhecimento. O ser humano, a terra e o cosmos;

**Formador:** Henkjan Meijer, terapeuta antroposófico e biodinamista

## **9º módulo – 18 e 19 de Novembro**

**Tema:** Andar, falar e pensar, como base do desenvolvimento humano

**Formador:** Pilar Perez, ex-professora Waldorf, formadora de professores na Península Ibérica

## **Residencial – 22 a 26 de Julho**

**Tema:** A biografia humana, como caminho de auto desenvolvimento

**Formadores:** Leonor Malik, pedagoga e biógrafa

Irene Franco: prof.<sup>a</sup> História e História de Arte, biógrafa

Eckart Dönges: ex- prof. Waldorf, euritmista, artista plástico, formador de professores na Suíça

---

## 2º ANO

### Temas:

- A vontade como impulso transformador da nossa época;
- A evolução da consciência da humanidade;
- Metodologia na Educação no 1.º e 2.º setênios nas diversas áreas escolares;
- O desenvolvimento da criança dos 3 aos 7 anos;
- O desenvolvimento da criança dos 7 aos 14 anos;
- Os sentidos do ser humano;
- Metodologia da educação no 1.º setênio;
- Os membros constitutivos do ser humano: aspetos biográficos numa perceção ampliada;
- Metodologia da Educação no 2.º setênio;
- Os temperamentos;
- O compromisso do professor Waldorf.

## 3º ANO

### Temas

- O fundamento esotérico da pedagogia Waldorf e o caminho interior do professor;
- As celebrações e a vida pedagógica ao longo do ano;



- O desenvolvimento dos sentidos “inferiores” no jardim de infância e em casa;
  - A saúde e a alimentação da criança;
  - Processos vitais e processos de aprendizagem;
  - O desenvolvimento espiritual do ser humano segundo a Antroposofia e as novas tecnologias;
  - A tripartição social;
  - A pedagogia Waldorf no mundo;
  - A História da Arte e o desenvolvimento da consciência.
- 

**Nota final:** os temas do plano de estudos de cada ano estão sujeitos a alterações.