



CURSO DE FORMAÇÃO EM PEDAGOGIA WALDORF E FORMAÇÃO HUMANÍSTICA- ARTÍSTICA

2026 - 2028

Introdução e finalidade

Ao entendermos a pedagogia como uma arte que o professor/educador deve cultivar ao longo de um processo (auto)educativo através de um currículo cujo conteúdo está ao serviço do desenvolvimento do ser humano, encontramos na pedagogia Waldorf a possibilidade de enriquecer a nossa realização pessoal/profissional.

Este curso pretende acima de tudo servir os profissionais do ensino que encontrem sentido nesta visão da pedagogia e se encontrem disponíveis para fazer um caminho de aprendizagem, procura, questionamento, reflexão e partilha com aqueles com quem venham a percorrer esse caminho.

Este curso apresenta-se assim como uma oferta formativa, imprescindível para educadores e professores que pretendam lecionar em escolas com pedagogia Waldorf.

Num âmbito transpessoal e transprofissional, temos como finalidade alimentar o interesse genuíno pela herança que Rudolf Steiner nos deixou na área da educação e do autodesenvolvimento, preparando educadores e professores para concretizar essa finalidade e contribuir para a proliferação de escolas e para o crescimento das já existentes.

Este é o desejo que nos move na oferta deste curso.

Organização Geral da Formação

Este curso tem a duração de 3 anos letivos, com início em Janeiro de 2026 e encontra-se organizado em três vertentes:

1. Uma vertente presencial, num total de cerca de 400 horas, estruturada da seguinte forma:

- No primeiro ano abordar-se-á a perspetiva humanista da Antroposofia de Rudolf Steiner, quer no que se refere à auto educação e desenvolvimento pessoal, quer relativamente aos aspetos da vida fecundados pela Antroposofia, nomeadamente, Pedagogia, Medicina e Terapias, Agricultura biodinâmica, praticando-se diferentes artes como potenciadoras de processos de transformação pessoal.
- No segundo e terceiro ano serão abordados especificamente a metodologia e didática Waldorf, em 2 níveis educativos: educação infantil e educação básica.

- Cada ano constará de 9 módulos, que decorrerão de Janeiro a Novembro, em fins-de-semana (sábado e domingo) e um módulo de 5 dias em julho, feito em regime de residencial, conforme plano de estudos em anexo.
- Em cada módulo de fim-de-semana o horário será das 9.00 às 18.00 no sábado e das 9.00 às 13.00 no domingo.

2. Uma vertente de trabalho individual de estudo e investigação, numa estimativa de cerca de 300 horas.

3. Uma vertente de estágio, de caráter obrigatório para os profissionais de ensino, a decorrer a partir do 2º ano do curso com uma duração total de 1 ano letivo, realizado em blocos separados ou em continuação em jardins de infância ou escolas Waldorf nacionais ou no estrangeiro.

Destinatários

Este curso, que prevê um número máximo de 25 participantes, destina-se a licenciados em educação de infância ou ensino básico/secundário. Caso o número de vagas estabelecido não seja preenchido, poderão ser admitidas outras pessoas que, comprovadamente, exerçam atividade em jardins de infância ou escolas e/ou tenham a seu cargo a educação de crianças.

Formadores

Os formadores são professores e educadores com experiência pedagógica em Escolas Waldorf de Portugal, Espanha e outros países da Europa, além de profissionais nas áreas das atividades humanas, abrangidas pela visão antroposófica, que complementam o curso.

Objetivos gerais

- Aprofundar as etapas evolutivas do ser humano, com especial incidência dos 0 aos 21 anos, com base na antropologia antroposófica de Rudolf Steiner;
- Conhecer a natureza constitutiva do ser humano, segundo a visão da ciência espiritual;
- Estudar o desenvolvimento das faculdades do pensar, do sentir e do querer na criança e no adolescente;
- Investigar fenomenologicamente a percepção de si mesmo e do(s) outro(s) na sua interação no tecido social;
- Aprofundar o conhecimento fenomenológico dos ritmos da natureza ao longo do ano;
- Desenvolver uma ligação interativa com o meio natural, como fonte edificadora do ser humano;
- Estudar a história da evolução da consciência humana como base para a compreensão do ser humano atual;
- Promover capacidades pedagógicas, didáticas e de autoconhecimento através da autorreflexão e da prática de diversas artes;
- Adquirir procedimentos e práticas de investigação que permitam uma adaptação metodológica progressiva a todos os níveis educativos em diferentes contextos culturais;
- Desenvolver o juízo crítico sobre a sociedade atual e sobre as questões que a afetam, no sentido de contribuir para a sua transformação através do potencial da pedagogia Waldorf e dos seus

fundamentos antroposóficos.

Temas

Os principais temas abordados serão os seguintes:

- O ser humano em desenvolvimento: etapas evolutivas e dificuldades de desenvolvimento e de aprendizagem;
 - Os pilares que fundamentam o processo de aprendizagem: o exemplo dos adultos e a imitação no 1.º seténio; a autoridade amorosa do professor como mediadora do conhecimento do mundo no 2.º seténio; o reconhecimento da integridade moral do professor como facilitador da experiência do conhecimento no 3º seténio;
 - A observação e compreensão na construção da relação com o outro e com o mundo envolvente;
 - O método fenomenológico do conhecimento, segundo Goethe;
 - A história da arte e da cultura como expoentes da evolução da humanidade;
 - A autoeducação e formação contínua do professor;
 - A didática da pedagogia Waldorf nas diferentes matérias e níveis educativos;
 - As matérias transversais próprias do currículo Waldorf: biodinâmica, salutogénese, valores universais, euritmia e diversas artes plásticas e manuais;
 - O trabalho em equipa dos professores;
 - A colaboração entre os vários órgãos da comunidade escolar, enquanto organismo vivo.
-

Metodologias

- As metodologias a implementar, ao longo do curso, desenvolvem--se nas seguintes vertentes:
 - Expositiva /participativa no que respeita à apresentação e discussão dos temas;
 - Auto e inter-reflexiva na exploração dos temas nos grupos de trabalho;
 - Auto-formativa através da experiência e partilha de atividades artísticas – euritmia, pintura, modelagem, manualidades, desenho de forma, música e canto;
 - Investigação-ação na aquisição e aprofundamento de práticas pedagógicas.
-

Avaliação

- A vertente presencial do curso é de assistência obrigatória, não devendo os formandos ultrapassar 10% do total das horas em faltas.
 - A vertente de trabalho individual inclui por um lado leituras de obras básicas de Antroposofia e Pedagogia e consequente análise no seio do grupo; por outro a produção anual de um trabalho individual a estabelecer. Estes trabalhos são apresentados ao grupo durante os residenciais, podendo utilizar vários meios de expressão.
 - A contabilização das horas gastas em trabalho individual, serão geridas por cada participante.
 - O estágio culminará com a apresentação de uma Memória Descritiva obrigatória para os profissionais de ensino.
 - A obtenção do certificado de conclusão do curso, fica condicionada ao cumprimento dos pontos anteriores. Noutros casos será passado um certificado de presença.
-

Informações, inscrições e pagamento:

As pessoas interessadas deverão preencher e enviar o boletim de inscrição e uma carta de apresentação de motivações, por mail.

Haverá sempre uma entrevista individual antes da aceitação final.

Matrícula

- Inscrição: até 30 de Novembro, 150,00€, pagos uma vez confirmada a inscrição. A partir dessa data e até 31 de Dezembro 220,00€, uma vez confirmada a inscrição.
- Pagamento: 1.300,00€ anuais, pagos no início do curso ou prestações trimestrais de 460,00€ pagas nos meses de Janeiro, Abril e Setembro.
- IBAN: PT50 0036 0442 9910 1872962 28
- O preço anual do curso não inclui os custos de alojamento e alimentação, em cada sessão.
- O residencial tem um custo acrescido de 130,00€ por pessoa, referente a alojamento e alimentação.

Nota: Não sendo o curso homologado, não são passados recibos, mas sim declarações de pagamento.

Local de realização do curso/contactos

À exceção do módulo do residencial, todos os outros decorrerão na sede da HARPA, Associação Recriar Para Aprender, sita na Quinta S. João dos Montes, Estrada da Cochôa, nº 86

Contactos: Tel. 219 512 092 / Tm 966 635 032 (Leonor Malik)

Email: info@harpa.pt

Plano de Estudos

1º ANO

1º módulo – 17 e 18 de Janeiro

Tema: Antroposofia e Pedagogia Waldorf: um caminho de desenvolvimento pessoal

Formador: Os vários formadores, ligados à HARPA colaborarão nesta 1ª sessão:

- Alexandra Gonçalves – prof.ª de Ciências e Matemática
- Irene Franco – prof.ª de História e História de Arte, biógrafa
- Leonor Malik – pedagoga e biógrafa
- Susana Alves – prof.ª do Ensino Básico e tutora Waldorf

2º módulo – 14 e 15 de Fevereiro

Tema: A imagem tripartida do ser humano: corpo, alma e espírito. A consciência do pensar, do sentir e do agir

Formador: Leonor Malik – biógrafa e pedagoga

3º módulo – 7 e 8 de Março

Tema: Embriologia

Formador: Bruno Callegaro, médico escolar antroposófico em escolas Waldorf na Alemanha

4º módulo – 11 e 12 de Abril

Tema: O desenvolvimento da vontade e a auto-educação do professor Waldorf

Formador: Henkjan Meijer, terapeuta antroposófico e biodinamista

5º módulo – 9 e 10 de Maio

Tema: Andar, falar e pensar

Formador: Pilar Perez, exprofessora Waldorf, formadora de professores na Península Ibérica, mentora da Escola Jardim do Monte

6º módulo – 13 e 14 de Junho

Tema: Os temperamentos

Formador: Leonor Malik, pedagoga e biógrafa

7º módulo – 23 e 24 de Setembro

Tema: Antroposofia, caminho de conhecimento. O ser humano, a terra e o cosmos;

Formador: Henkjan Meijer, terapeuta antroposófico e biodinamista

8º módulo – Data a confirmar em Outubro

Tema: Fundamentos da Biodinâmica e o processo educativo do ser humano

Formador: Julio Arroyo, biodinamista

9º módulo – 14 e 15 de Novembro

Tema: Necessidades Educativas Especiais em constituições unilaterais e o papel do movimento como resposta;

Formador: Bert Ten Brinke, terapeuta social no âmbito da Pedagogia Curativa antroposófica

Residencial – 25 a 29 de Julho

Tema: A biografia humana, como caminho de auto desenvolvimento

Formadores:

- Irene Franco, prof.ª História e História de Arte, biógrafa
- Leonor Malik, pedagoga e biógrafa
- Pamela Lippke, euritmista

2º ANO

Temas:

- A vontade como impulso transformador da nossa época;
- A evolução da consciência da humanidade;
- Metodologia na Educação no 1.º e 2.º setênios nas diversas áreas escolares;
- O desenvolvimento da criança dos 3 aos 7 anos;
- O desenvolvimento da criança dos 7 aos 14 anos;
- Os 12 sentidos do ser humano
- Metodologia da Educação no 3.º seténio;
- O compromisso do professor Waldorf.

3º ANO

Temas

- O fundamento esotérico da pedagogia Waldorf e o caminho interior do professor;
- As celebrações e a vida pedagógica ao longo do ano;
- O desenvolvimento dos sentidos “inferiores” no jardim de infância e em casa;
- A saúde e a alimentação da criança;
- Processos vitais e processos de aprendizagem;
- O desenvolvimento espiritual do ser humano segundo a Antroposofia e as novas tecnologias;
- A tripartição social;
- A pedagogia Waldorf no mundo;
- A História da Arte como testemunho da evolução da consciência da humanidade
- Didática em cada área do curriculum do 1º ao 6º anos

Nota final: os temas do plano de estudos de cada ano estão sujeitos a alterações, assim como as datas previstas.